

# Muôn đời ngợi ca

Huyền Linh 9/8/05



1:Lạy Cha con xin muôn muôn đời hát khen ca ngợi, ư ừ ừ. Tình  
2:Từ xa xưa tên con đã được khắc trong tay Ngài, ư ừ ừ. Tình  
3:Hồn con luôn an vui nương tựa cánh tay Cha hiền, ư ừ ừ. Tình



yêu Cha vô biên lấp đầy núi sông biển trời, ư ừ ừ. Tình  
yêu Cha theo con tháng ngày, suốt năm canh dài, ư ừ ừ. Dù  
yêu Cha cho con thoa dịu hết bao ưu phiền, ư ừ ừ. Mừng



Cha ôi bao la vượt ngàn trùng khơi, ư ừ ừ ừ. Ngàn năm luôn yêu  
thân con hư vô, phận là bụi cát, ư ừ ừ ừ. Được Cha thương cứu  
vui trong Danh Cha là nguồn bình an, ư ừ ừ ừ. Hồn con tuyên dương



thương ân tình Cha quá cao vời, ư ừ ừ ừ. ĐK:Lạy Cha con xin  
mang trong lòng, ghi khắc trong tim, ư ừ ừ ừ.  
ơn cứu độ Cha đến ngàn đời, ư ừ ừ ừ.



luôn tôn thờ chúc khen tình Cha, Mãi tôn thờ. Và xin luôn tri ân muôn đời



khắc ghi tình Cha, Mãi muôn đời. Trọn con tim xin dâng, cùng ngàn lời



ca, Tán dương tình Cha. Thành tâm xin yêu thương cảm tạ, đền đáp ơn



Cha, Muôn đời ngợi ca.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of the following notes: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a quarter note on B4, a quarter note on C5, a quarter note on B4, a quarter note on A4, and a half note on G4. The lyrics 'Cha, Muôn đời ngợi ca.' are written below the staff, aligned with the notes.